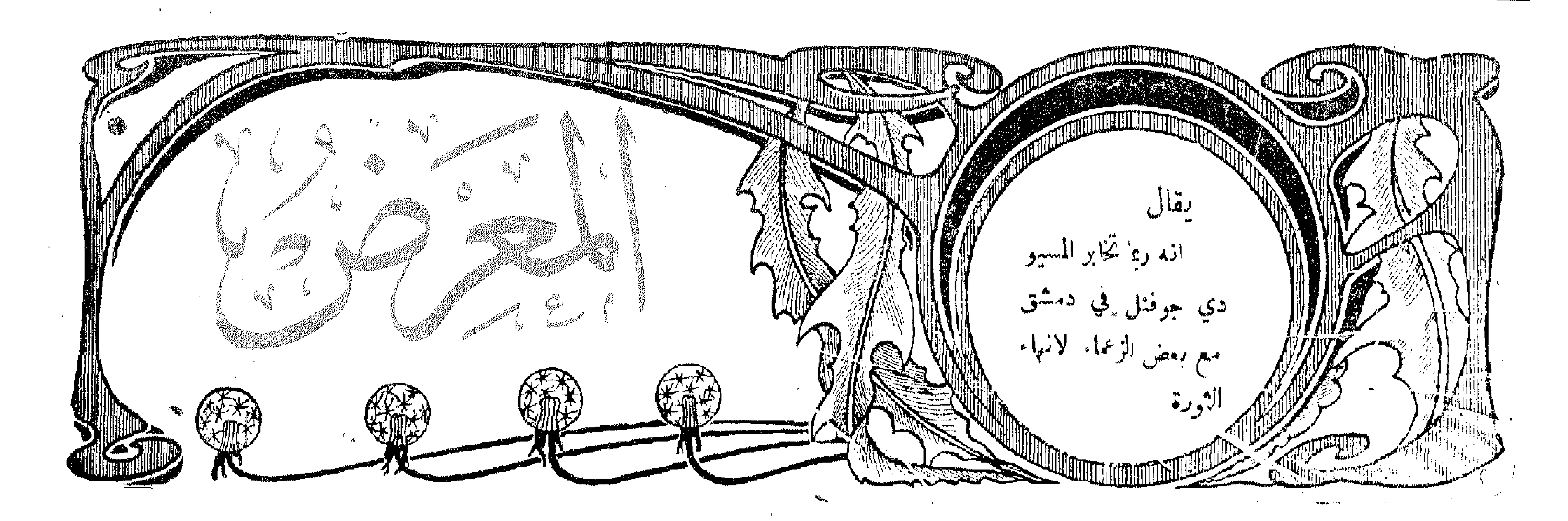
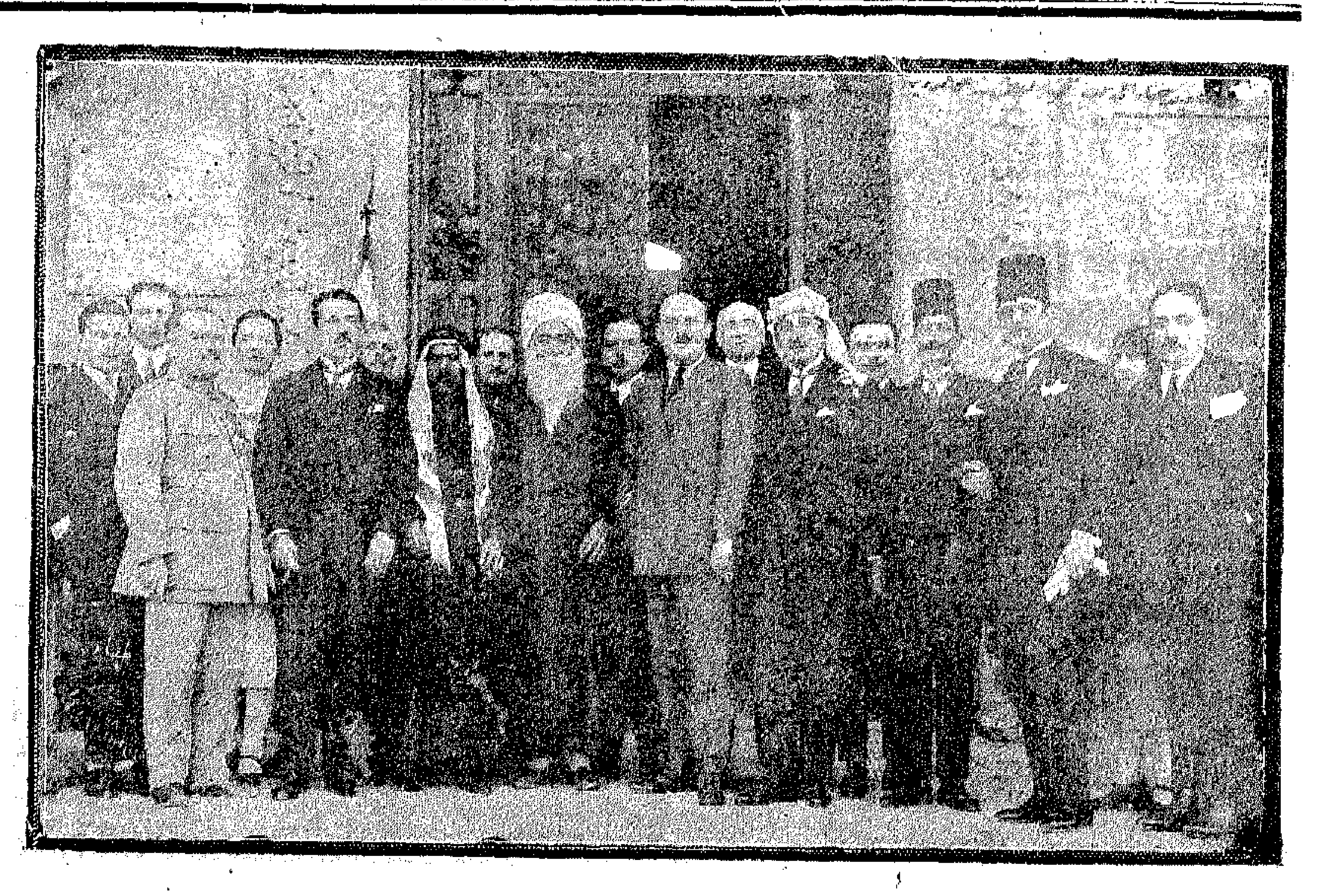


بيروت	الاحد في ٧ شباط سنة ١٩٢٦	الاشتراك	٣٠٠ غرش سوري في لبنان وسوريا ٤٠٠ « « في الخارج	الادارة	خان انطون بك تلفون ٣ — ١٦



عند المسيو دي جوفنل

اقام المسيو دي جوفنل في قصر البارك وليمة حضرها الظاهرون في هذا الرسم: ونعرف منهم في الوسط الامير عبد المجيد فالمسيو دي جوفنل فالشيخ سليم نوفل فالشيخ سليمان مشيقح مندوب سلطان نجد فامين بك حماده. ويظهر وراء المسيو دي جوفنيل راسا المسيو رينه فرنسوى والمسيو ميليا

اعلن السنيور موسوليني انه سيزور طرابلس الغرب في شهر

رمضان الشلاش

عند المفوض السامي

اخذ هذا الرسم في مكتب المفوض السامي عندما قابله رمضان الشلاش بعد استسلامه . وقد اخذ الرسمين الظاهرين في هذه الصفحة الكونت دي سكافو مصور المفوضية



عاقبت حكومة السوفيات الشخص المسؤول عن ضياع كتاب رسمي ارسلته قنصلية المانيا في تفليس الى السفارة الالمانية في موسكو واعربت للحكومة الالمانية عن اسفها لوقوع هذا الحادث



في طريق الانتقام

يظهر ان المسيو كايلا يريد ان يصادم حتى العدالة في قضيته مع المعرض وقد كنا نود ان نقف عند هذا الحد من القضية ونضرب صفحاً عن موقف الحاكم العصبي عقيب سماعه بنتيجة الجلسة الاولى مع الاستاذين دباس وشحيبر ولكن نتائج ذلك الموقف ظهرت اليوم في تشكيلات العدلية الجديدة فان هذه التشكيلات لم تخل كما يرى القارئ من طلائع انتقام الحاكم ضد الذين كانوا سبباً — ولو عن غير قصد —

في رد دعواه على المعرض

فان الاستاذ انطون بك شحيبر قد اقيل من وظيفته (محامي الحكومة) وعين مكانه الاستاذان شكري افندي ارقش وكميل افندي اده . واقيل ايضاً الاستاذ كمال بك فزح عضو المحكمة البدائية الذي حضر الجلسة الاولى ووافق على رد الدعوى وبقي الاستاذ الفريد ثابت مكانه فلم يرقَّ مع ان الحاكم رقى بعض القضاة الذين كانوا دون مرتبة الاستاذ ثابت إلى منصب فوق منصبه ، وما ذنب هذا القاضي الا وجوده بالصدفة في المحكمة وانتخابه مكان العضو الفرنساوي

ونعتقد انه لو كان في يد المسيو كايلا امر القضاة الفرنساويين لكان اصاب الرئيس والمدعي العام ما اصاب زملاءهم اللبنانيين ولكن القضاة الفرنساويين مرتبطون باتفاقية لثلاث سنوات ولا يطالهم حكم المسيو كايلا

كنا نود ان ننزه الحاكم = وهو رئيس الدولة ويجب عليه ان يكون مثالاً للرعية = عن ترك الحقد مالكاً ارادته ولكنه افرط في الحدة حتى اراد ان يستعمل ما اعطي من سلطة ضد العدالة نفسها حتى يرهب باقي القضاة اللبنانيين فيترددون عندما يرون الحق غداً بجانب هذه الجريدة ويخافون = اذا حكموا لها = ان يكون نصيبهم نصيب زملائهم . والحاكم قادر على ذلك بما له من سلطان مطلق على القضاء

اننا نرفع هذا الامر الى المفوض السامي فهو الحكم العدل عندنا . ونطلب منه ان يوقف المسيو كايلا عن استعمال سلطته ضد القضاة اللبنانيين حتى لا يجعلهم مقيدين بارادته قبل ان يتقيدوا بارادة العدل والقانون

قد يقول المسيو كايلا مبرراً عمله ان التشكيلات العدلية قضت بما قضت وليس لدعواه على المعرض دخل في الامر ولكنه مهما استعمل من مظاهر الحجج لتبرير هذا العمل في التشكيلات فان طابع الانتقام ظاهر عليه

لماذا لم يرَ الحاكم اقالة القاضي الشيخ كمال بك فزح الا اليوم ولماذا ترك القاضي الفريد افندي ثابت ورقى غيره وهو اهل لكل ترقية . ولماذا لم يستنسب تغيير محامي الحكومة الاستاذ شحيبر الا اليوم ؟

لذلك نحن نحتج على تأثير المسيو كايلا بمثل هذا الضغط على القضاء ونطلب من المفوض السامي ان يكون حكماً بيننا وبينه . فالرجل الذي يملك مقدرات القضاة في لبنان لا يمكنه ان يجعل نفسه خصماً لاحد رعايا الدولة

ان المسيو كايلا اجرى كل هذه التعديلات في العدلية قبيل اقامته الدعوى الثانية علينا وغايته في ذلك ان يلقي الرهبة في قلوب القضاة اللبنانيين ويؤثر عليهم بتخويفهم على مراكزهم وهذا ما لا ترضاه حكومة الانتداب وما يأباه المفوض السامي الحر على احد موظفيه اذ ان المسيو كايلا موظف من قبل المفوضية

ومع ذلك فليكن في علم المسيو كايلا ان « المعرض » لا يخاف هذا النوع من التهديد لانه على حق وصاحب الحق لا يخاف . ولانه يعتقد بانه قام بواجبه الوطني في انتقاد اعمال المسيو كايلا ، ولانه يعتقد — رغم كل ضغط ايضاً — ان في لبنان قضاة ! . . .

الجنسية اللبنانية والمهاجرون

نغمة جديدة

مسؤولية كبرى لم يشعر بها لبناني قبل اليوم ستقع على رؤوس الذين سيقولون كلمتهم الفاصلة في دستور لبنان

لبنان كان وما برح مهد الوطنية في الشرق ومنارة التعلق بمسقط الرأس وقد خبر في عهود عديدة لذة الحكم ومرارته حتى تحت بيارق الفاتحين ، فلا هو ينقاد انقياداً اعمى للمدنية الغربية ولا هو يرتمي بين ذراعي بداوة الجزيرة بل سيبقى منتصباً مكانه بين الشرق والغرب لانه بحياده وموقعه صديق الجميع ورابطة التصافي بين المدنيتين

نقول هذا والوجل يتنازع فؤادنا مخافة ان يغرب عن افكار الذين سيقررون دستور لبنان ان لهذا الوطن العزيز شطراً عزيزاً من قلبه غائباً عنه ومشتتاً تحت سماء المهجر يعمل بجد وذكاء عجيبين في جميع سبل الحياة رافعاً اسم لبنان عالياً بين تلك الامم المضيافة البعيدة

أجل هناك وراء البحار قام شطر من قلب هذه الامة باعمال عجز عن ادراكها مهاجرو اكثر امم اوروبا

ولا ننسى ان اولئك المغتربين عائدون لا محالة يوماً الى هذه السفوح التي مهما طال اغترابهم عنها فهي قبلة قلوبهم وافكارهم واليها يرجع حنينهم وشوقهم

ولقد سمعنا ان بعض النواب او العاملين على درس الدستور سيضعون على المهاجر شروطاً تجعل رجوعه حلماً من الاحلام لانها ستقيده بمدة اذا مرت تزول عنه الجنسية اللبنانية . فأية جريمة ترتكبون اذا صح الخبر

ترك اللبناني ارضه الى ارض بعيدة كثر فيها العمل وتدفق الخير وغايته من هجرته الموقوتة حمل الذهب والثروة لجباله وصخوره فكيف يجوز ان نكافئه بقطع طريقه وسد منافذ العودة في وجهه

يجب ان تراعى في الدستور حقوق المهاجر وتقدس جنسيته اللبنانية وان لا يسمح له بتركها الا بموافقة حكومة بلاده او من يمثلها في ديار غربته

ماذا ؟ اننسى المهاجر اللبناني في اقدس حقوقه ونغمط فضله العميم على مواطنيه ادبياً ومادياً واليه يعود الفضل الاول في الدفاع عن استقلال لبنان وفي تعريف لبنان للعالم المتمدن وفي اغاثة المتخلفين عند كل ملمة قبل الحرب الكونية وفيها وبعدها !

أنتردد في المحافظة على جنسية اللبناني الغائب اتباعاً لنظرية فاسدة قد لا تنطبق على امة نصفها في كوخها والنصف الآخر وراء البحر ، ونتناسى اية قوة يؤلفها الغائبون للبنان ؟

اية يد اثيمة تستطيع ان تقطع عن لبنان مئات الوف السفراء الذين يمثلونه اشرف تمثيل في كل بلاد الله؟ ألا نرى لقمتهم في افواهنا كل ما نزلت بنا نازلة

أليست هي تبرعاتهم السخية التي تمطرنا اياها اسلاك البرق لاعانة المنكوبين

أليسوا هم الذين يحملون كل باخرة وجهتها الشرق الاموال والتحف والبضائع للمتخلفين ؟ أليست جالياتهم التي رفعت لسان العرب في بلاد الغرب وخلقت اندلساً جديدة بين اللاتين والانكلو سكسونيين

أليسوا هم الذين بنوا هذه القصور الجميلة على رؤوس جبالنا وفي سفوحها على خرائب اكواخ اجدادهم

أليسوا هم امل لبنان الاكبر عندما يتغلب اليأس على النفوس؟ أنسينا ان ستين الفاً من ابناء لبنان لحقوا منذ الاحتلال حتى الان بأولئك الغائبين البعيدين !

وبعد هذا أعرفتم اي واجب عليكم نحو المهاجرين وجنسيتهم

تحاشوا قطعهم عن جسم لبنان وانصبوا لتكريمهم التماثيل على رؤوس جبالكم

انا نعتب على المجلس في موقفه اذا صح ما

وصل الينا عنه

نعتب عليه لانه لم يتكرم باستشارة احد من المهاجرين في قضية الدستور بينما يد الرئاسة ما برحت تمد الوف دولاراتهم المرسلة لاعانة المنكوبين

نعتب عليه لانه ينساهم عند الخير ويستنجدهم عند الشدة

فنحن كلبنانيين لا نقبل ابداً الا ان يكون لمهاجرينا كل الحقوق التي المتخلفين واذا شاء المجلس ان يجعل اللبنانيين قسمين فنحن نفضل ان ننضم الى قسم المهاجرين لاننا نؤثر ان نحسب كلنا مهاجرين في لبنان على ان يعتبر المهاجرون غير لبنانيين

« اسعد عقل »

بشائر الصلح

تناقلت الالسن في العاصمة خبراً ينتظره الجميع وهو امكان عقد الصلح قريباً ويقول القائلون ان المفوض السامي المسيو دي جوفنل ذهب الى دمشق ويرجح ان يأتي اليه الى هنـاك بعض زعماء الثورة المخابرة بشأن الصلح وانهاء الثـورة ويرجحون ان الاساسات الاولى قـد وضعت وصار بالامكان الوصول الى النتيجة التي يطلبها الجميع

قرب الله هذا اليوم الذي ترتاح فيه البـلاد وتعود الى حياتها الطبيعية الهادئة ناعمة البال بظل حريتها المطلوبة واستقلالها المنشود

على الطابع

علمنا والجريدة ماثلة للطبع ان المسيو كايلا اختلف « ايضاً وايضاً » مع النائب الفاضل يوسف بك الزين واحتدم غضباً كالعادة وقد وصل الينا انه اهان النائب بكلام جارح فرد النائب الاهانة وربما ذكرنا في العدد القادم تفصيلات وافية عن هذا الخلاف واسبابه وعلاقته باتفاقية دبرت في الخفاء

الجامعة المعوضية

هي الجمعية العائلية التي تأسست حديثاً في زغرتا رغائبها بث روح الاخاء والتعاون بين افراد العائلة المذكورة ومساعدة كل من غلب على امره فيها من الوطن والمهجر . وقد عقدت جلستها الاولى وانهالت التبرعات من افراد العائلة وقد انتخب في الجلسة كل من سيادة الخوري الاسقفي موسى معوض رئيساً والشيخ سعيد معوض نائباً للرئاسة وانيس بك معوض امين الصندوق وفؤاد افندي معوض سكرتيراً



زار المفوض السامي مدينة طرابلس يوم الخميس

احتل الثوار قرية كفرمشكي في البقاع واعملوا فيها النهب والنار . مع ان وفود هـذه القرية وما جاورها قابلوا مراراً من اسابيع حاكم الدولة المسيو كايلا واستنجدوه لاتخاذ التدابير اللازمة . ولكن الامن مستتب في بيروت بعنايته !!!

ذكرت الصحف ان شخصين تركا درعا ومهمتهما اغتيال المسيو دي جوفنل وقد اتخذت التدابير لاحباط مؤامرتهما

تلقى الاستاذ الصديق شحاده افنـدي شحاده كتاباً من لجنة اعانة المنكوبين الزحلية في نيويورك يعلمه ان اللجنة ارسلت الدفعة الاولى من الاعانات وقيمتها ٤ آلاف دولار

زار قنصل دولة بريطانيا العظمى بكركي

عين ابن السعود نجله الامير فيصلاً حاكماً على الحجاز على ان يعمل لتأليف جمعية دستورية للبلاد

حرق رجال العصابات في البقاع قرية عيتا الفخار بعد انكسارهم في مجدل عنجر وقد انضم اليهم عدد من اهالي القرى هناك فاصبح عددهم ٧٠٠ ثائر ونيف

انذرت عصابة البقاع القرعون بوجوب دفع ٢٠٠ ليرة ذهبية وقد وصل ستـة رجال من العصابة الى القرية للمخابرة بشأن هذه الضريبة

نشرت السلطة البلاغ الآتي في دمشق :

ان الجنرال اندريا قائد قوى دمشق يحيـط علم الجمهور ان الجناية الفظيعة التي ارتكبت في ٢ شباط كانت ضد جندي افرنسي ماراً في الطريـق وان هذا الجندي قد قتل بفظاعة لا تقبل الوصف وبصورة خسيسة من قبل شابين دمشقيين

هذه هي نتيجة حركة الاشقيـاء الذين يصفون عملهم بالثورة مما سيحكم فيه العالم المتمدن

وسأجيب على هذه الاعمال المحتقرة كما هو مناسب وعلى اهل المروءة ان يتفهموا ذلك ويعرفوا كيف يسيرون

يوالي المسيو اليب اجتماعاته بارباب الصحف في دمشق . وقد خصص المسيو جوفنل وقتاً كبيراً اثناء اقامته في دمشق للتحدث الى صحافيي العاصمة السورية

قرر مجلس الريشستاغ باكثرية اصواته دخول المانيا في جمعية الامم

اقامت هذه الجريدة حفلة اكرامية للصحافي الكبير جبرائيل بك تقلا صاحب الاهرام في مربع تبارس الشهير مساء الاربعاء الفائت دعت اليها عدداً من النواب والمحامين والصحافيين والادباء . وتكلم في الحفلة الاستاذ السوردا والدكتور محجوب ثابت وصاحب الاهرام تقلا بك ومنشيء هذه الجريدة

احيل الجنرال ديبور على الاستيداع « صفوف الجيش الاحتياطي »

حكم المجلس العدلي في دمشق باعدام عمر علي برطع ومحمد عبد الرزاق مرزوق لاشتراكهما مـع العصابات

آخر الاخبار

قطع المسيو دي جوفنل مـع الجنرال غاملان قسماً كبيراً من الطريق بالسيارة بين العاصمة اللبنانية والعاصمة السورية ليهنيء الجنود المرابطة في البقاع وخصوصاً في ساحة الطيران في رياق . ووصل الى دمشق في الساعة الثالثة بعد الظهر واستقبله المسيو اليب والجنرال اندريا والسلطات وكبار وجهاء المسلمين

وعلمنا بتحفظ ان عبد الغفار باشا الاطرش وصل الى دمشق لمخابرة المفوض المسيو دي جوفنل بشأن الصلح

اصطدم الجنود بفرقة من الثوار جنوبي حاصبيا فقتل من الثوار ستة واسر ٢٢

المعلم — كيف تصل اليوم متأخراً

التلميذ — ذلك لان رجلاً سقطت منه قطعـة ذات خمسة قروش فاجتمع الناس للبحث عنها

المعلم — ما شأنك انت ومن يبحثون

التلميذ — لقد اضطررت الى البقـاء حتى انصرفوا جميعاً لان القطعة كانت تحت حذائي

...

نالت الصغيرة ليـلى عشرة صلديات من النقد الجديد فاشتدت رغبتها في ان تشتري بها ملبساً (حلوى)

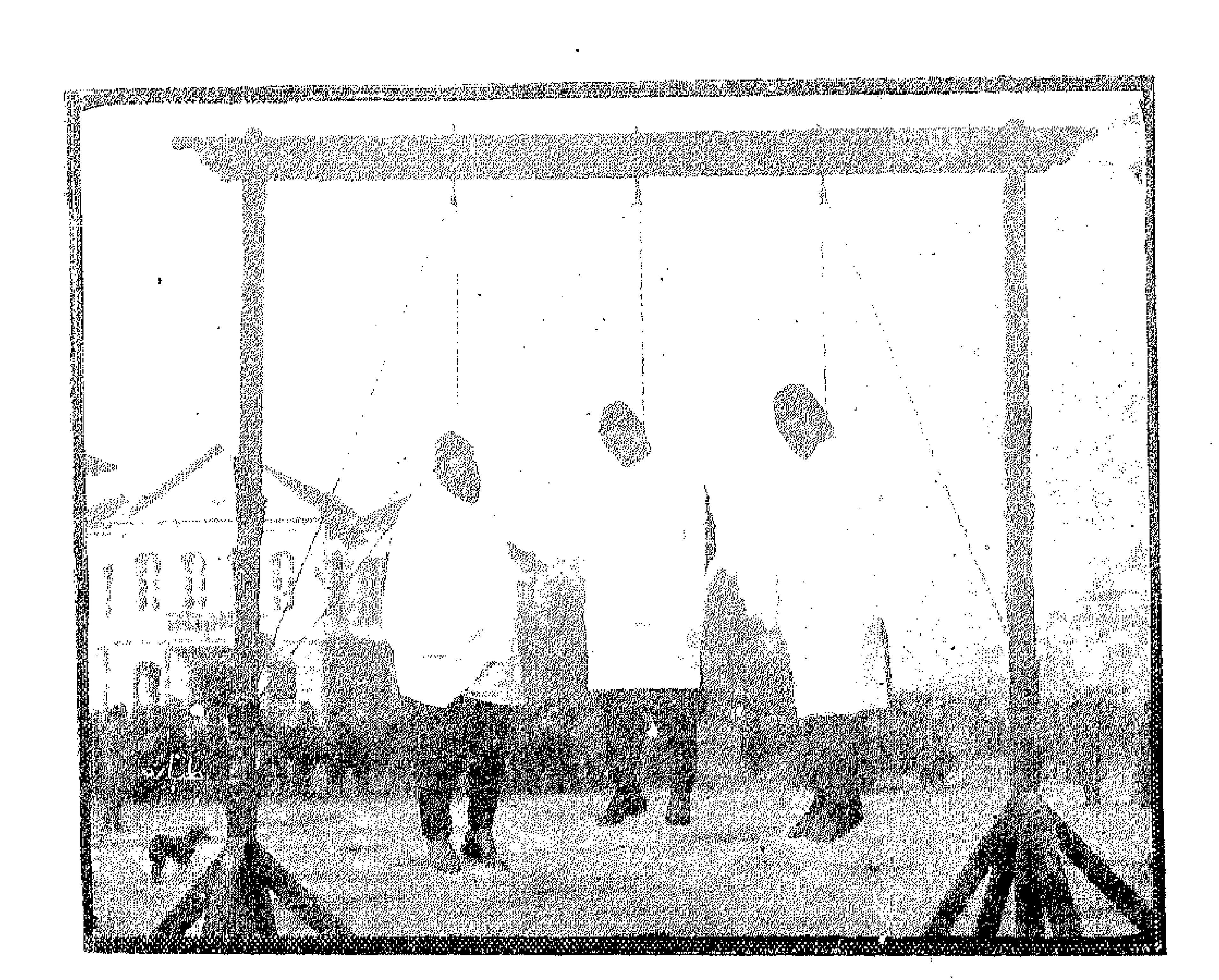
فقالت امها — الا تعطي هذه النقود يا بنيتي لاحد الفقراء فالصدقة خير وابقى من لذة الحلوى القصيرة

قالت الطفلة — سأشتري الملبس ولكن سأرجـو البائع في التصدق بالثمن على الفقراء . . .

. . .

الوالد : أراك اقللت التردد علينا فماذا يوجـد بينك وبين ابنتي

الخاطب : لا يوجد بيننا الا انت



اعدام فخري الخراط ورفاقه في دمشق

اخذ هذا الرسم عقيب اعدام فخري ابن حسن الخراط ورفيقيه في ساحة دمشق وهم من اليمين الى الشمال : فخري الخراط . عبده حسن الشوا : شريف محمد اباد



قالب مزعج

— ومع ذلك .... فالصوت صوتي والبيان بياني ! . . .



مظهر باشا رسلان

رئيس وزارة الشرق العربي سابقاً وهو احد المعتقلين في حمص مؤخراً



هاشم بك الاتاسي

رئيس الوزارة السورية ورئيس المؤتمر السوري في عهد الملك فيصل . وقد اعتقلته السلطة مؤخراً في حمص



الاناء المكسور

نشرنا في عدد سابق من المعرض ترجمة نثرية للاناء المكسور وها نحن ننشر اليوم ترجمة شعرية

بنتٌ من الزهر في اناء من البلّور
تحيي بمائه العمرا
تزهو به يومها وليلتها



شكري بك الجندي

كان معتقلا من عامين في بيت الدين مع رفيقه يحيي بك خانكان واعتقلا اليوم معاً في حمص ايضاً



توفيق بك الجندي

كان ضابطاً في الجيش العربي وهو احد المعتقلين في حمص موءخراً



نورس افندي الجندي

من المعتقلين في حمص موءخرا



رفيق بك ارسلان

احد المعتقلين في حمص موءخرا



الاستاذ عبد القادر مراد

من الذين اعتقلوا موءخرا في حمص

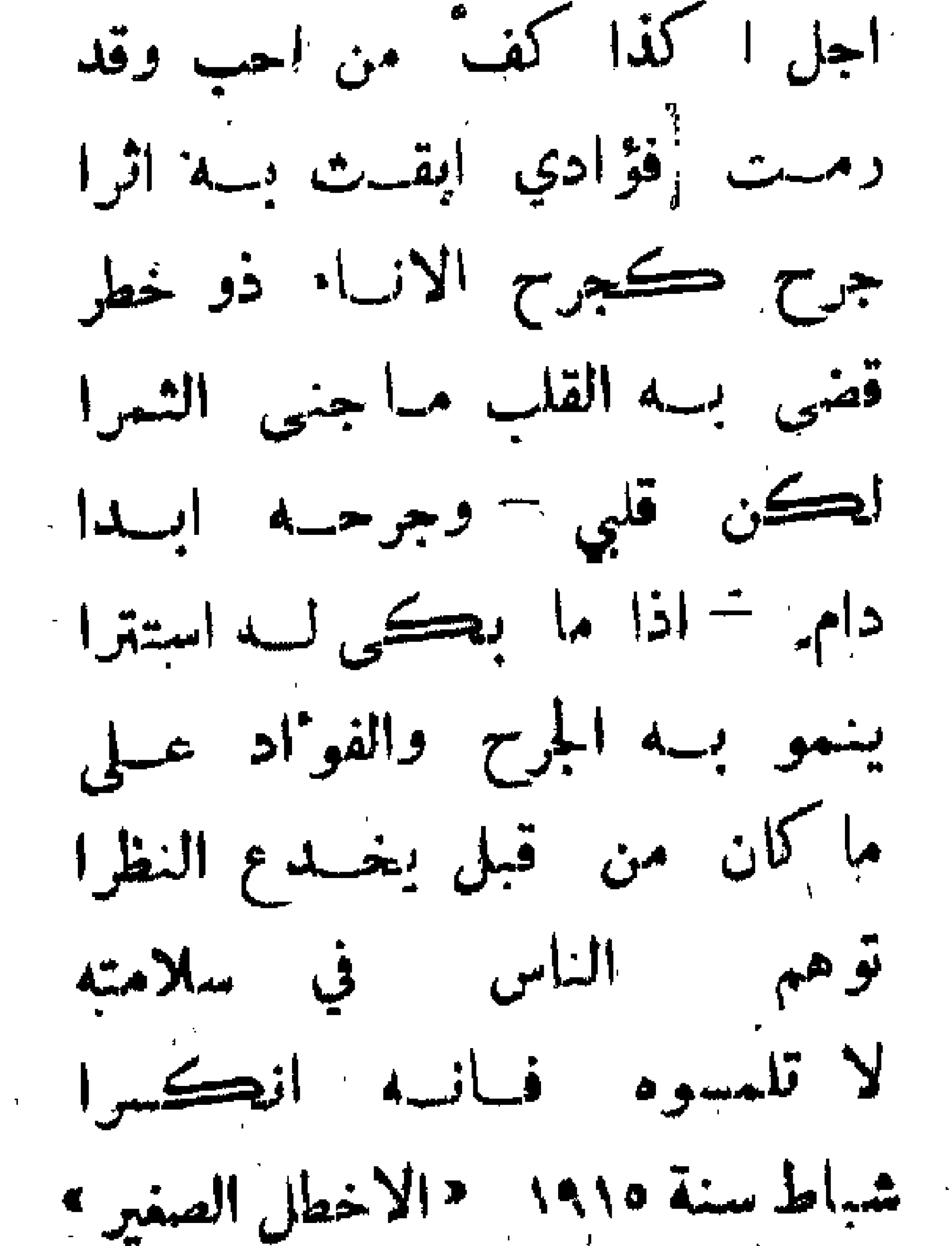


السيد يحيى خانكان

احد المعتقلين في حمص موءخراً

والنشر من حولها قد انتشرا
لكنما لطمة بروحة
عن عرض غادرت به اثرا
صدع حكى الوهم فهو ليس يرى
مهما تحاول اعمالك النظرا
لكنما الجرح كان ذا خطر
يمشي بذاك الاناء مستترا
يعض بلوره ويأ كله
وما وهى لحظة ولا ضجرا
حتى اذا زنّر الاناء به
مياهه والشذا قد انتثرا
يخاله الناس غير منكسر
لا تلمسوه فانه انكسرا

* * *



اجل ا كذا كفٌ من احب وقد
رمت فؤادي ابقت به اثرا
جرح كجرح الاناء ذو خطر
قضى به القلب ما جنى الثمرا
لكن قلبي — وجرحه ابدا
دام — اذا ما بكى له استترا
ينمو به الجرح والفوءاد على
ما كان من قبل يخدع النظرا
توهم الناس في سلامته
لا تلمسوه فانه انكسرا

شباط سنة ١٩١٥ «الاخطل الصغير»

قال مكاتب التيمس من حيفا ان اللبنانيين قلقوا من جراء اغارات العصاة على قرى البقاع وباتوا يخشون من الانتقاض في القائمقاميات التي يقوي فيها العنصر الدرزي ولكن الامال معقودة مع ذلك فان انكسار العصاة في مجدل عنجر يكون رادعاً لهم عن التصدي للبنان ·

ارسل مكاتب التيمس من طنجة يقول ان الاسبان انتصروا في المركة التي دارت رحاها بينهم وبين قبيلة بني مصور بقرب حدود منطقة طنجة واستردوا كل الاراضي التي كانت باقية في يد عبد الكريم هناك وان تسكين الخواطر في بلاد قبيلة الانجره سائر على ما يرام

وصل الزعيمان البدويان نوري الشعلان وسلطان الطيار الى جده لمقابلة الملك ابن السعود

مصائب قوم ...

— ١ —

ننشر فيما يلي بعضاً من الرسائل التي وصلت الينا موخراً بشأن دعوى المسيو كايلا على المعرض

***

جاءنا من الاديب صاحب التوقيع :

سيدي الاخ ...

تحيات . لقد برهن المحامون بوقوفهم في صف المدافعة عن المعرض عن تقديرهم لخدمات الجريدة نحو الوطن ، ويا ليتني كنت محامياً لما تأخرت عن القيام بهذا الواجب . فجئت الان اهنئك بهذا الفوز الذي احرزته وعند اول مرة اذهب الى بيروت اتشرف بتقديم الواجب واهداء المعرض ما يبرهن عن اخلاصي له ، ليس اكراماً لسود عيون صاحبه بل خاصة لانه المدافع عن وطن طالما حلمنا به وتمنيناه .. الخ ..

يزبدين في ٢٧ ك ٢ سنة ٩٢٦ نعيم بعقليني

...

وجاء من الاديب صاحب التوقيع :

حضرة الاديب الوطني ...

... وقد احسنت واجدت واعجبت الجميع بلباقتك ومهارتك وخلدت لك ذكراً طيباً فاهنئك بفوزك التام او الذي كاد يتم ليس بسقوط دعوى الحاكم وهي ساقطة حتماً بل بحصول الغاية المرتجاة من الانتقاد اللطيف البليغ المؤثر وهو الاصلاح .. اصلاح الفاسد من اعماله وهو يصلحه ان شاء الله .

ولا عجب بالتفاف الوطنيين المنكرين حواليك وتحبيذهم لمبدائك وتصديهم الدفاع عنك .. عافاهم الله واكثر من امثالهم ... الخ ..

داريا الزاوية في ٢٧ ك ٢ سنة ٩٢٦ سعد الحلم

وجاءنا من الاديب صاحب التوقيع :

حضرة ..

... لا بدع ان البستكم المحكمة المحترمة اكليلا من الغار بالدعوى التي اقامها عليكم سعادة المسيو كايلا حاكم لبنان الكبير . وما من عجب ان كنتم بها من الرابحين فخطتكم في الدفاع عن الوطن وثبات مبدأكم الشريف معروفان لدى القاصي والدان فكيف ان اضفنا اليوم ثالثاً هو الحق الذي بجانبكم . اهنئكم واهنيء الصحافة الحرة بشخصكم . وكم تمنينا انا واخواني لو ان ايدينا شاركت الايدي التي صفقت ... الخ .

حمص . محطة جرينفسه ٣٠ ك ٢ سنة ٩٢٦

الامضاء

ع . ش .

...

وجاءنا من الاديب صاحب التوقيع

وبعد فقد تأثرت جداً عندما اقام الدعوى عليك سعادة المسيو ليون كايلا حاكم لبنان الكبير وكم كان سروري الذي لا يقدر ولا يوصف عندما اخبرت برد الدعوى على المدعي ... اني اشكر المولى سبحانه على خلاصك واشكر من صميم فؤادي كل من دافع عنك من الافاضل المحامين واثني على غيرتهم وحميتهم الوطنية وكن مطمئن الخاطر ان اقامة الدعوى عليك قد زادتك شرفاً في نفوس اخوانك الوطنيين عامة وفي نفسي خاصة الخ

بيروت في ١ شباط سنة ٩٢٦

عبد الرحمن محمود الحص

هوامش

الشلاش وتريه

كنا عند رمضان باشا الشلاش فاذا بضابط فرنساوي يدخل عليه هو الكابتين تريه ضابط المشائر في البادية . تعانق الرجلان طويلا كصديقين بل كاخوين « وبعد السلامات » قال تريه

— وصلت الى بيروت من دمشق وما عرفت بوجودك هنا حتى اسرعت لمشاهدتك

قال رمضان — اهلا وسهلا : حسناً فعلت .

ودار بينهما حديث وهو من اغرب الاحاديث ننقل منه نتفاً

تريه — لما كنت يا رمضان باشا في حوش الفاره مركز قيادتك في الثورة كنت انا على مسافة ساعة منك

الشلاش — لماذا لم تأت لمقابلتي ؟ والله ما كنت اترك احداً يمس شعرة منك

تريه — انا عارف ذلك ولكنني كنت مشغولاً ولم يكن معي هناك سوى عشرة انفار من الخيالة الفرنساوية مع انني كنت في قلب منطقة الثورة

الشلاش — عشرة فقط ؟ عجيب !

تريه — ولما ذهبت الحملة لطاردة الثوار في تلك الجهات كنت انا معها وكنت عالماً بوجودك في حوش الفارة فسألت الكولونيل قائد الحملة ان ادعوك للمخابرة وتعهدت له انك تأتي اذا جاءك خبر مني . ولكن الكولونيل قال لي انه لم يكن معه امر باجراء مخابرات

الشلاش — وشرف العرب كنت اتيت اليكم وقابلتكم

تريه — ونحن ايضاً لم نكن لنأخذك اسيراً في ذلك الحين

الشلاش — اعرف ذلك

تريه — لقد تقابلنا مرة وترامينا بالنار . كان رجالي ستة من الجركس ورجالك خمسة

الشلاش ــ بل اربعة وانا الخامس . وكان بين الاربعة اثنان فقط مسلحان هما من الجركس ايضاً وقد ظنناكم باديء الامر دروزاً ولما تقاربنا بدأ اطلاق الرصاص فتابعت انا طريقي وبقي الرجلان الجركسيان يقاومان ثم انضما اليكم .. عجيب يا كابيتاني لم اعلمك بين هولاء الستة . هل كنت متخفياً ؟

تريه ــ كلا بل كنت لابساً ثوبي هذا العسكري ولكنني كنت بعيداً عن المعركة . وكان الوقت قبيل الفجر فلم تتعارف الوجوه

الشلاش ــ المنطقة كلها هناك للثوار فكيف جسرت على المرور ؟

تريه ــ كان عليّ ان اذهب الى العشائر فقطعت منطقة الثورة قبيل الفجر مع ستة من الجركس

الشلاش ــ والثوار نيام !

تريه ــ اجل ! هذا حديث اقصه عليك لانك عسكري مثلي والاّ لما كنت اذكره

وبعد حديث طويل من هذا النوع تفارقا فمشيت مع الضابط تريه فاخذ يتمدح من اخلاق الشلاش ويقول لي ــ انه رجل حر عسكري لا يكذب ابداً وهو يحارب لمبدأ قومي لا لغاية شخصية لذلك انا سعيد بلقائه وسعيد بصداقته

كنج ابو صالح

هو زعيم مجدل شمس الدرزي الذي كان منفياً وجاء مؤخراً الى صيدا وقد اجتمع به صديق لنا فدار بينهما حديث طويل ناخذ منه قول الشيخ كنج

— سامح الله الذين وشوا بي وسعوا بنفيي . ان غايتي الاولى كانت المحافظة على السكينة والحياد في منطقة مجدل شمس ولو بقيت هناك لسعيت بكل طاقتي لامنع الثورة من الدخول الى بلادنا . والان قد ارسلت كتباً الى مجدل شمس لارى الموقف وانظر اذا كان بالامكان ارجاع السكينة والهدوء الى تلك المنطقة فاذا كان في الامكان هذا الامر سعيت اليه والا فاني ساطلب من الحكومة ان تحضر لي عائلتي لاعود بها الى منفاي.

***

تكذيبات جريدة

لرصيفتنا «الارز» طريقة غريبة في تكذيب اخبار غيرها ذكرت هذه الجريدة ان احدهم قال كيت وكيت عن الصحافيين فقامت الارز تدعي انها علمت من مصدر ثقة ان لا صحة لهذا الخبر . فهل يريد مدير الارز ان يفهمنا كيف عرف هذا «المصدر الثقة» ان لا صحة للخبر ونحن لم نذكر في كلمتنا اسماً معيناً حتى تعتمد عليه الارز في التكذيب

ونشرت هذه الجريدة مقالاً جاءها من بكركي فقامت «الارز» تكذبنا وتقول ايضاً ان المقال ليس من بكركي . ان لاثبات كلام الارز طريقة واحدة وهي ان تأتينا بعريضة موقعة من كل رجال الدين في بكركي يكذبون خبر ارسال هذا المقال الينا . والا فنكون نحن اصدق من الرصيفة.

الاعانات

لا نريد ان تصبح مسألة الاعانات المجموعة للمنكوبين مسألة فضائح . لذلك نحب ان نضع هنا النقاط على الحروف

جمع المهاجرون في اميركا مبالغ وافرة ارسلت بطرق مختلفة الى لجان الاعانات عندنا

وجمع اللبنانيون في مصر مثل هذه المبالغ ايضاً

وجمعت حكومة لبنان ما جمعت وتبرعت المفوضية بما تبرعت . وجمعت البلديات ايضاً . والبطريركية المارونية جمعت الوف الليرات حتى ان مطرانية بيروت وحدها قدمت ما يقارب الثلاثة الاف ليرة

ومع ذلك فقد علمنا ان المسيو دي باتي دكلام ذهب الى جهات زحله وراشيا للتوزيع على المنكوبين فلم يصب الواحد منهم اكثر من ثمانين غرشاً سورياً . حتى ان المسيو دكلام نفسه اعترض للمسيو كايلا على غضاضة المبلغ وترك العمل

ان حكومة فلسطين تعطي كل يوم كل لاجيء اليها من النساء والاطفال بسبب هذه الثورة خمسة غروش مصرية مع انها لم تجمع لهم شيئاً من الاعانات افيكون كل ما جمعته الحكومة هنا لا يعطي المنكوب طول هذه المدة اكثر من ٨٠ غرشاً سورياً فقط ؟

وعندنا حديث طويل في هذا الموضوع نوجهه الى العدد القادم

ايضاً من عجائب الكهرباء

في مدة اقامتي اخيراً في مستشفيات باريز واذ كنت امارس فني في عاصمة اميركا كنت اقف مدهوشاً لعجائب الكهربائية في اضاءة القصور وزينة الشوارع وفي تسيير الترامويات وباقي المحركات ونقل الاصوات الى اخر المعمور حتى بالتموجات اللاسلكية ولم اكن اقل اعجاباً بها ولا اكباراً لفوائدها في الطب نفسه ولا سيما في الاحوال العصبية بل في بعض السرطان نفسه حتى في طب الاسنان فاذا بها تشفي النزف الدموي والالام التي تعقب القلع وتدمل القروح المستعصية والخراج والتهابات الفم ولو كان في اعمق الخلايا وتبيض الاسنان وتلحم الناسور وقس عليه

ولما كان ذلك يترتب علينا خدمة لاصدقائنا وابناء وطننا ان لا ندخر وسعاً ولا نفقة لاستجلاب احدث الادوات الكهربائية من شعاعية وكاوية ومنبهة ومقوية ومخدرة ومطهرة بالاشعة ما وراء البنفسجي طبقاً للحوادث والحالات المرضية ولو مزمنة من نحو ما ذكر.

وبهذه السانحة نود اعلام اصدقائنا الكرام اننا في عيادتنا نوجه عناية خاصة الى تقويم الاسنان واصلاح ما يكون في الفك من خلل وتشويه

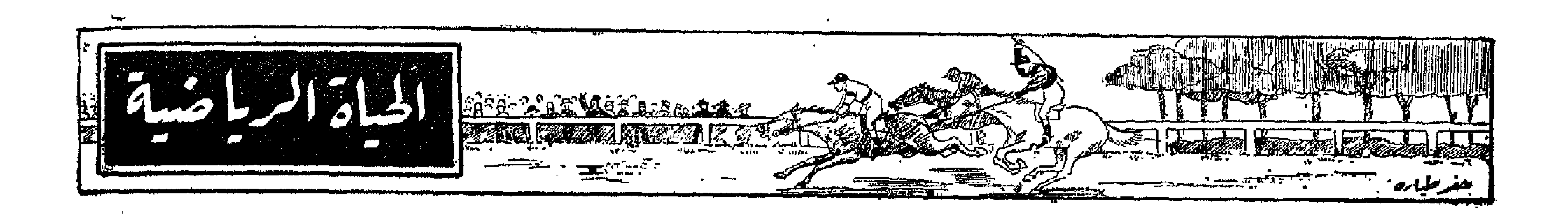
هذا ما وجب بيانه لزبائننا مع التحية والسلام

الدكتور نجيب شمالي

طبيب الاسنان في مستشفيات

حكومة لبنان الكبير

طريق الشام موقف الناصرة.



سباقات الخيل في بارك بيروت

الاجتماع العاشر

الاحد في ٧ شباط سنة ١٩٢٦

الشوط الاول . الساعة ٢ والدقيقة ٣٠

جائزة الجليد — للخيل التي لم تربح اكثر من ثلاث سباقات . الجائزة — ١٧٥ — ليرة سورية منها ٣٠ للثاني والثالث يسترجع رسم الدخولية . المسافة ١٦٠٠ متر . الدخولية ٧ ليرات سورية

١	جان دي فريج	نجيب	كونكان	اشقر	٥٨
٢	هنري فرعون	سعد الله	زهير	ازرق	٥٨
٣	روبر وحبيب صباغ	ولكير	هباب	اشقر	٥٦
٤	هنري فرعون	خليل	منير	ازرق	٥٤
٥	جرجي عباس	حسين	كاسر	اشقر	٥٢

تقديرات : ترجح الاولية لهباب والثانية لكونكان

الشوط الثاني . الساعة ٣

جائزة المبتدئين — لجميع الخيل التي لم تربح . الوزن حسب العمر . الجائزة ١٧٥ — ليرة سورية منها ٣٠ للثاني والثالث يسترجع رسم الدخولية . المسافة ١٤٠٠ متر الدخولية ٧ ليرات سورية

١	جاك لزبونا	سعد الله	الرشيد	ازرق	مسن	٥٨
٢	جرجي وجبران نهرا	عطيه	لهيب (ابيب)	احمر	مسن	٥٨
٣	توفيق بيضون وخضر محيو	حسين (متمرن)	سارح (فورتينا)	احمر	مسن	٥٦ ١/٢
٤	خالد بيهم	ايك	بشير	احمر	٤	٥٤
٥	حلمي القبرصلي	نجيب	محفوظ	احمر	٣	٤٨
٦	طنوس ونجيب شمالي	ولكير	مفيد	ازرق	٣	٤٨
٧	عليان وخليل	خليل	راضي	ازرق	٣	٤٨

تقديرات : ترجح الاولية لبشير يزاحمه عليها لهيب والثالثة لاحد الاولين ولمفيد

الشوط الثالث . الساعة ٣ والدقيقة ٣٠

جائزة الرمل — هنديكاب لخيل الدرجة الثانية . الجائزة — ١٧٥ — ليرة سورية منها ٣٠ للثاني والثالث يسترجع رسم الدخولية . المسافة دورة المرمح الدخولية ٧ ليرات سورية

١	المركيز دي فريج	نجيب	ماجون	ازرق	٥٨
٢	طنوس ونجيب شمالي	ولكير	فوزان	احمر	٥٤
٣	جاك كرم	خليل	عجايب	ازرق	٥٣
٤	محمد ومحمود بيضون	سعد الله	ياسمين	اشقر	٥٣
٥	مصطفى قدوره	سليم	ميكادو	ازرق	٥١

تقديرات : ترجح الاولية لفوزان يزاحمه عليها ماجون والثانية بين احد الاولين

الشوط الرابع . الساعة ٤

جائزة الصنوبر — هنديكاب لخيل الدرجة الاولى . الجائزة — ٢٥٠ — ليرة سورية . منها ٤٠ للثاني والثالث يسترجع رسم الدخولية . المسافة ١٠٠٠ متر . الدخولية ١٠ ليرات سورية

١	عمر بيهم	ايك	بويك	ازرق	٦٢
٢	روبر وحبيب صباغ	ولكير	ملك الهواء	ازرق	٥٦
٣	هنري فرعون	خليل	طيار	اشقر	٥٥
٤	عمر بيضون	سعدالله	هدبان	ازرق	٥٣
٥	المركيزة دي فريج	نجيب	ظريف	ازرق	٥٣

تقديرات : ترجح الاولية لملك الهواء يزاحمه عليها طيار والثانية بين احد الاولين وبين ظريف

مطبعة انجليل * شارع البوسطة * بيروت